

Alexis Chenot

Infographiste 3D Freelance

Formateur 3ds Max et V-Ray - Autodesk Certified Instructor

Enregistré sous le numéro 11941161294. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat

137 rue véron 94140 Alfortville - Tel 06 15 88 00 29

alexis@alexischenot.com - www.alexischenot.com



Profil

47 ans, nationalité française. anglais bon niveau écrit et parlé

Logiciels enseignés : 3DS MAX, V-ray pour Sketchup, V-ray pour Revit, V-ray pour Rhino
les moteurs de rendus de 3DS MAX : Arnold, Art, Corona, F-Storm, V-Ray, Mental ray
Logiciels utilisés : Photoshop, Première, After Effect

Certification [Autodesk Certified Instructor](#) acquise

29 ans d'expérience sur 3ds max et 19 ans d'expérience en tant que formateur

Expérience

Formateur Autodesk 3ds max et V-Ray - 2006-2024

Pour plus de 80 centres de formation dont Adélie Institute, Aplicit, Atfi, Caduc, Dolfi, M2i, Next Formation, Orsys, Prodware, Ziggourat.

Formateur Référent - Next Formation - 2011-2016

sur le titre RNCP Infographiste Multimédia 3D

Enseignant Autodesk 3ds max- jeux vidéo - architecture et design - 2015-2023

- Strate, Enseignant pour des élèves en design et design Immersifs
- EAP, Enseignant dans la section Infoseine 3D, perspectiviste 3D en architecture
- Ecole des Gobelins, Interactive Digital Experience, Mastère jeux vidéo et transmédia
- Cnam Enjmin, Enseignant pour les Master JMIN (jeux vidéos)

Auteur de formations vidéos - Elephorm - 2014-2022

" Apprendre 3DS MAX 2015 - La modélisation, Les matériaux, lumières et rendu "

" Apprendre V-Ray 3 pour 3ds max "

" Apprendre 3ds max 2016 - Atelier modélisation, matériaux, lumières et rendu "

" Atelier créatif d'animation sur 3ds max 2017"

" De Revit à 3ds max - Le rendu photoréaliste"

" Initiation, Modélisation, Matériaux, Lumières et Rendus sur 3ds max 2018"

" Apprendre 3ds Max 2019 - Les fondamentaux de l'animation "

" Le rendu photoréaliste avec V-ray pour Revit 2020"

" V-ray Next et 3ds Max 2020 - Atelier architecture"

" Atelier Créatif 3ds Max 2021- Rendu photoréaliste d'un scooter"

" Apprendre Corona Renderer pour 3ds Max - Atelier d'architecture"

" Apprendre 3ds Max 2021 - Les fondamentaux"

" Apprendre V-ray 5.3 pour 3ds Max - Les fondamentaux"

" Maîtriser V-ray 5 pour Sketchup"



Alexis Chenot

Infographiste 3D Freelance

Formateur 3ds Max et V-Ray - Autodesk Certified Instructor

Enregistré sous le numéro 11941161294. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat



Infographiste 3D pour l'événementiel et l'architecture - 2006-2024

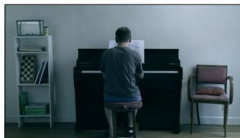
Création d'illustrations 3D pour Dior, Adn, Épatant, GyroHsr, Ideactif, isotop, Lever de rideau, Le public system, Novabox, Parabole, Partis Pris, Prodeo, Publicis Events, Reflex, Seiten Events, ShortCut, Skertzo, Zebrano. Client : Big Fernand, Chanel, Dior, DS Café, L'Oréal, Renault, Peugeot, Sysley, Hugo Boss, Yves Saint Laurent...

Auteur de livre - Editeur ENI - 2006

Ecriture du livre "Les TP du créatif 3D Studio Max 8" sortie en septembre 2006

Infographiste 3D - Wisted Prod - 2006

Réalisations d'animations 3D pour le documentaire « Jeu de rôle grandeur nature »



Réalisation d'un court-métrage - 2006

"DECRESCENDO" : Écriture, production et réalisation d'un court métrage de fiction d'une durée de 18 minutes sélectionné au Festival de court-métrage international de Montecatini en Italie, juillet 2007

Réalisateur - Association Le Pont du Nord - 2003-2004

Réalisation du documentaire "Rendez-vous sur le pont de Mostar" (26 minutes) tourné en Bosnie-Herzégovine et diffusé sur Hayat TV pour l'inauguration du pont

Infographiste 3D - Antiprod - 2003-2004

Réalisation d'un générique 3D pour "Le Cas d'O" (22 minutes), un court métrage cinéma au format 35mm réalisé par Olivier Ciappa, diffusé sur TPS et distribué en DVD

Compositing - Attitude Studio - 2003

Compositing pour la cinématique du jeu vidéo "Kill Switch" (Namco Hometek Inc).



Réalisation d'un court-métrage - 1998-2002

- "DIMITRI" : Réalisation complète d'un court-métrage d'animation 3D de 7 minutes Sélectionné parmi 9 films internationaux au festival **IMAGINA** à Monaco pour les "Indépendant Film Action Awards".

- Festival IMAGINA, février 2003 à Monaco, pour les Imagina Film Action Awards.

- Festival du court-métrage de Meaux, juin 2004

- Festival International du court-métrage du Luxembourg, octobre 2004

- Festival du court métrage Silhouette, août 2003 à Paris.

- Festival du court métrage de Villeurbanne, novembre 2003 .

- Festival " La nature dans tous ses arts " juin 2004 au cinéma l'entrepôt à Paris.

Prix du public " meilleur espoir "

Etudes - 1994-1995

2 ans d'études BT « Dessinateur maquetiste »

à l'école du livre et des arts graphiques Maximilien Vox, Paris