

Alexis Chenot

Infographiste 3D Freelance

Formateur 3ds Max et V-Ray - Autodesk Certified Instructor

Enregistré sous le numéro 11941161294. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat

137 rue véron 94140 Alfortville - Tel 06 15 88 00 29

alexis@alexischenot.com - www.alexischenot.com



Profil

Infographiste 3D senior – 47 ans, nationalité française

Anglais : bon niveau écrit et parlé

Spécialiste de la visualisation 3D haut de gamme pour l'architecture, l'événementiel et le design.

Formateur certifié Autodesk, expert sur 3ds Max depuis plus de 30 ans, avec 20 ans d'expérience en formation professionnelle et enseignement supérieur.

Compétences techniques

- **3D** : 3ds Max
- **Moteurs de rendu** : V-Ray (3ds Max, SketchUp, Revit, Rhino), Corona Renderer, et Arnold
- **Compositing & Vidéo** : Adobe Photoshop, After Effects, Premiere
- **Certifications** : Autodesk Certified Instructor

Expérience professionnelle

Infographiste 3D – Dior

2022 – 2025

Création de visuels 3D photoréalistes pour les boutiques Dior à l'internationale. Collaboration avec les équipes design & architecture. Modélisation, texturing, éclairage et rendu dans le respect des standards luxe de la marque.

Infographiste 3D – Architecture & Événementiel

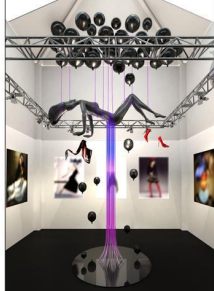
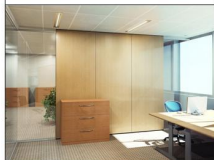
2006 – 2025

Production de visuels 3D pour de nombreuses agences : Publicis Events, Skertzo, Ideactif, Épatant, Reflex, Le Public Système... Clients finaux : Chanel, Dior, L'Oréal, Hugo Boss, Peugeot, Renault, Big Fernand, Sisley, YSL...

Formateur 3ds Max & V-Ray

2006 – 2025

Intervention dans plus de 70 centres de formation professionnelle : Orsys, M2i, Aplicit, Next Formation, Dolfi, Adélie Institute, Ziggourat etc. Spécialisation en pipelines 3D architecturaux et animation



Alexis Chenot

Infographiste 3D Freelance

Formateur 3ds Max et V-Ray - Autodesk Certified Instructor

Enregistré sous le numéro 11941161294. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat



Formateur référent – Next Formation

2011 – 2016

Encadrement pédagogique du titre RNCP "Infographiste Multimédia 3D".

Enseignant 3D – Jeux vidéo / Architecture / Design

2015 – 2024

Écoles : Strate (Design Immersif), Gobelins (Mastère jeux vidéo), CNAM-Enjmin (Master JMIN), EAP/Infoseine.

Cours sur la modélisation, le rendu photoréaliste, et l'animation 3D.

Auteur de formations vidéo – Elephorm

2014 – 2021

Création de plus de 15 formations vidéo dédiées à 3ds Max, V-Ray, Corona et Revit.

Thèmes : modélisation, rendu photoréaliste, animation, pipelines architecturaux.

Auteur – ENI Éditions

2006

Livre : "Les TP du créatif 3D Studio Max 8" – approche pratique du logiciel à travers des cas concrets.

Réalisations artistiques & multimédia

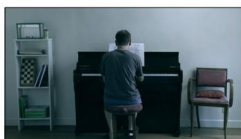


- **Court-métrage 3D – "DIMITRI" (1998 – 2002)**

Réalisation, animation 3D. Sélectionné aux festivals IMAGINA à Monaco, Silhouette, Villeurbanne, Luxembourg 🏆 Prix du public au festival "La nature dans tous ses arts" (2004)

- **Documentaire – "Rendez-vous sur le pont de Mostar" (2003 – 2004)**

Tourné en Bosnie-Herzégovine, diffusé sur Hayat TV pour l'inauguration du pont.



- **Court-métrage – "Decrescendo" (2006)**

Fiction : Écriture, production, réalisation. Sélection au festival international à Montecatini (Italie, 2007).

- **Collaborations cinéma & jeu vidéo**

- Antiprod : Générique 3D pour *Le Cas d'O* (court-métrage 35mm, 2003)
- Attitude Studio : Compositing sur la cinématique du jeu *Kill Switch* (Namco, 2003)
- Wisted Prod : Animation 3D pour documentaire *Jeu de rôle grandeur nature* (2006)

Formation

Brevet Technicien Dessinateur-maquettiste – École Maximilien Vox, Paris

1994 – 1995

Spécialisation en art graphique et mise en page.